

## CV complet

m-à-j 2026

### Olivier Goulet

Né le 4 novembre 1969

Nationalité française et allemande

Vit en Normandie & Paris

+33 6 19 94 22 71

[xogoulet@gmail.com](mailto:xogoulet@gmail.com)

[www.olivier-goulet.net](http://www.olivier-goulet.net)

[www.skinbag.net](http://www.skinbag.net)

[www.onirika.org](http://www.onirika.org)

### • Projets principaux

1996 – **Trophées de Chasse Humains (TCH)** – début du projet

1997 – **Vente de Territoire Par Correspondance (VTPC)** – <http://goulet.free.fr/vtpc>

2000 – **SkinBag** – premiers objets – [www.skinbag.net](http://www.skinbag.net)

2001 – **La Relique de l'homme bionique**

2005 – **Baisers Protégés** – performances (Capotes Faciales)

2008 – **Human Profile** – début de la série de dessins

2013 – **Onirika** – projet interdisciplinaire : architecture, art, performance, bien-être - [www.onirika.org](http://www.onirika.org)

2014 – **O Démocratie** – étude pour un logiciel de gouvernance

### • Expositions personnelles

1989 – **Im Waldwinkel** – installations en forêt, Berlin, D

1992 – **Se promener sur le dos de la vache** – Institut Français, Mayence, D

1993 – **îles mouvantes** – Centre d'Art, Plymouth, GB

1994 – **Installation** – Cité des Arts, Atelier A, Paris

1996 – **Arrête de Respirer** – Artothèque de Caen

2001 – **Reliques humaines** – Galerie du Bellay, Rouen

2005 – **e-magiciens** – Valenciennes

2006 – **Skin** – Roxy, Bâle, CH et au Rigiblick, Zürich, CH

2007 – **Vitrines SkinBag** – 107RIVOLI, Paris

2010 – **A vie** – Château de Boisset les Prévanches

2010 – **Transcorporation** – galerie Hypertopie, Caen

2012 – **Trophées de Chasse Humains** – LUX, Caen

2013 – **MixCorpus** – Bains-douches, Alençon

### • Expositions collectives

1992 – **Dérive d'une terre fossile et de ses habitants** – installation, Trélon

1992 – **Nuit polaire dans une tête aveugle** – installation, Festival Vidéo d'Hérouville-St-Clair

1993 – **Mastère 93** – installation, énsb-a, Paris

1997 – **La Peau** – galerie Alain Gutharc

1997 – **Terres Blanches** – présentation du site de la VTPC, CICV, Montbéliard

1997-98 – **Mutants** – galerie Philippe Rizzo

1998 – **La Nuit de la Mutation** – Agence By The Way

2002 – **Rétrospective NIM** – Galerie Patricia Dorfmann, Paris

2004 – **Immobilis, le corps immobile** – présentation de TCH, Musée des moulages, Lyon

2004 – **Mutatis Mutandis** – Musée d’Histoire de la Médecine, Paris  
 2004 – **L’art posthume** – Galerie Artcore, Paris  
 2005 – **A corps défendu** – Festival ENS, Lyon  
 2005 – **Designer’s day** – Galeries Lafayette, Paris  
 2006 – **Curiosités** – MateriO, Paris  
 2006 – **20 ans** – Artothèque de Caen  
 2006 – **Eden ADN** – Biennale de Design de Saint-Etienne  
 2006-07 – **Figures de l’artifice** – Musée d’Ethnographie, Neuchâtel, CH  
 2007 – **Nature design** – Museum für Gestaltung, Zürich, CH  
 2007 – **Femmes héroïques** – Musée de l’Homme, Paris  
 2008 – **Sk-interfaces** – FACT (Centre d’Art Contemporain), Liverpool, GB  
 2008 – **Skin deep** – Glas museum, Leerdam, NL  
 2008 – **Design & Emotion** – Landesmuseum, Karlsruhe, D  
 2008 – **Article 08** – Biennale d’art contemporain, Stavanger, NO  
 2009 – **Freeze ! 2009** – Internat. MedTech Art Show, Musée d’Art Moderne, Taïpei, Taiwan  
 2009 – **Sk-interfaces** – Casino Luxembourg, LU  
 2009 – **(des) accords communs** – Frac HN, Rouen  
 2009 – **Passport Number** – Vitrynes du Palais Royal, Paris  
 2010 – **Inspired by nature** – MateriO Paris / Bucarest, RU  
 2010 – **Skin** – Wellcome Collection, Londres, GB  
 2010 – **A moment in** – show room A. Demeulemeester, Paris  
 2011 – **Böse Dinge** – Gewerbemuseum Winterthur, CH  
 2011 – **El dia de los muertos** – Pavillon de Normandie, Caen  
 2011 – **Peau** – Fondation Claude Verdan, Lausanne, CH  
 2011 – **Le Beau est toujours bizarre** – Frac HN, Rouen  
 2012 – **La Maladie de Flaubert** – Musée Flaubert et d’histoire de la médecine, Rouen  
 2014 – **Böse Dinge** – Hofmobiliendepot, Möbel Museum Wien, A  
 2014 – **TransVision 2014** – Espace Pierre Gilles de Gennes, Paris  
 2019 – **Liberté, Egalité, Diversité** – Abbaye Daoulas  
 2020 – **Les Champs des possibles** – ar[T]senal, Dreux  
 2023 – **Fashion, or the Enchanting Spectacle of the Code** – NYC, USA

#### • Performances et conférences

1993 – **Installation narrative** – Fondation Schlumberger, Château de Crèvecœur en Auge  
 2001 – **Le post-humain** – discussion avec Paul Ardenne, Galerie Du Bellay, Rouen  
 2004 – **VTPC** – conférence au Musée des moulages, Lyon  
 2004 – **O game** – festivals Vidéoformes (Clermont-Ferrand) et Rencontres Parallèles (Hérouville St-Clair)  
 2005 – **Orbitallink** – improvisation danse, OPA, Paris  
 2005 – **Masterclass** – Studio national des arts contemporains, Le Fresnoy, Roubaix  
 2005 – **SkinBag : interface Organique / Numérique** – Conférence, e-magiciens, Valenciennes  
 2006 – **Skin** – chorégraphie Cathy Sharp, Bâle, CH  
 2006 – **Peau** – Festival Dieppe Scène Nationale  
 2006 – **La nuit de la mutation** – Performance SkinBag, Budapest, HU  
 2008 – **Improvisation Danse** – Université de Stavanger, NO pour « Article 08 »  
 2008-10 – **Baisers protégés** – performance, Liverpool, GB / Leerdam, NL / Caen  
 2010 – **Orbitallink** – Danse performance, Cabinet de curiosités, Paris  
 2010 – **A vie** – performance avec la SB-burqa, Boisset, Caen / Londres, GB

2012 – **Le Moment du Vivant** – Conférence, Cerisy la Salle  
 2012 – **Soupe Moléculaire** – performance, Assises du Vivant, ESPGG, Paris  
 2013 – **Le jeu de Go** – conférence, colloque A quoi sert le concept de jeu ?, Cerisy la Salle  
 2013 – **Assises du Vivant** – intervention, siège de l'UNESCO, Paris  
 2013 – **Magnetic** – performance dansée avec la SB-burqa, Blois  
 2013-15 – **Fête de la peinture** – Onirika, Boisset, 27  
 2014 – **O Démocratie et logiciel de gouvernance** – Conf., TransVision 2014, ESPGG, Paris  
 2016 – **From skinfolds to gestural unfolding** – Conf. performative, colloque The Fold, EnsAD, Paris  
 2016 – **A vie** – performance avec la SB-burqa, Fleury Mérogys  
 2017 – **Chant de gestes : Gestes ambigus** – conférence performative, Cehta / INHA, Paris  
 2017 – **La Vie est une Vapeur** – performance avec D. Peysson, Opéra Comique, Paris  
 2018 – **Rencontre en 1000 Respirations** – performance avec L. Pointelin, Sepulcre, Caen  
 2019 – **Rencontre en 1000 Respirations (version dans le noir)** – Le labo des arts, Caen  
 2020 – **Partage d'air commun** – arTsenal, Dreux  
 2021 – **Fleur de peau** – performance avec D. Peysson, Sorbonne, Paris  
 2021 – **La Vie est une Vapeur** – performance avec D. Peysson, festival Si (Non) Oui, Evry  
 2021 – **Partage d'air commun** – festival Si (Non) Oui, Evry  
 2022 – **Echoes** – improvisation Qi Gong avec P. Lallemand, Echoes des Pink Floyd, Giverny  
 2023 – **Improvisation musicale** – avec N. Perdillat, médiathèque, St-André de l'Eure  
 2023 – **Merci la vie** – improvisation musicale avec N. Perdillat et Z. Goulet, médiathèque, St-André de l'E.

#### • Publications

1988 – **Et les Histoires** – 9 gravures sur bois et 9 textes personnels, tiré à 200 ex.  
 1990 – **Waldwinkel Petite Forêt Cinéraire** – 2 vol., texte (68 p.), gravures (50 p.), tiré à 100 ex.  
 1991 – **Petite Forêt cinéraire** – plaquette pour un spectacle de danse, tiré à 50 ex.  
 1996 – **381 Personnages, 381 lieux, et deux couleurs** – Catalogue Artothèque de Caen  
 2002 – **Bye-bye (massacre domestique)** – Arlix/Goulet, 16 p., tiré à 1000 ex.  
 2007 – **Figures de l'artifice (Cat.)** – Musée d'Ethnographie, Neuchâtel, CH, p.38-39, 179 et 210-217  
 2007 – **Nature design (Cat.)** – Museum fur Gestaltung, Zürich, CH, p.204-205  
 2008 – **Sk-interfaces (Cat.)** – FACT, Liverpool, GB, p.150-152  
 2009 – **Freeze ! 2009 (Cat.)** – Musée d'Art Moderne, Taipei, Taiwan, p.88-90  
 2014 – **Les peaux Créatrices** – Klincksieck, p.85-86  
 2015 – **Au prisme du jeu** – ed. Hermann, conférence sur le jeu de go, p.207-221  
 2016 – **Le Moment du vivant** – PUF, p.441-459

#### • Collections publiques

1991 – **Petite forêt cinéraire** – gravure, Artothèque de Caen  
 1995 – **Se promener sur le dos de la vache** – gravure, Artothèque de Caen  
 2006 – **Suzanne et John** – diptyque photographique, Artothèque de Caen  
 2007 – **Capote faciale et gilet SkinBag** – musée d'ethnographie de Neuchâtel, CH  
 2008 – **Sacs SkinBag** – musée d'art moderne de Saint-Etienne  
 2008 – **Human profil n°7 et SkinBag Tête à main** – FRAC Haute-Normandie  
 2010 – **Human Profil n°8 Ecce Homo et HP n°10 Veilleur** – Artothèque de Caen